# الكتاب التاطق

قِرَاءَةٌ لِمَتْنَيْ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ وَالْمُقَدِّمَةِ الْجَزرِيَّةِ

بصوت القارىء كمال المروش



نسخة الويب 1438هـ - 2017 م

#### تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ

الْمُقَدِّمَةُ الْجَزَرِيَّةُ



### تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ

للشيخ سليمان الجمزوري رحمه الله



تحقيق: الشيخ محمد تميم الزعبي

قراءة: القارئ كمال المروش

#### المُحْتَوَيَاتُ

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

المُقَدِّمَةُ

أَحْكَامُ المِيمِ السَّاكِنَةِ

حُكْمُ النُّونِ وَالمِيمِ المُشَدَّدَتَيْنِ

فِي المِثْلَيْنِ وَالمُتَقَارِبَيْنِ وَالمُتَجَانِسَيْنِ

حُكْمُ لَامِ أَلْ وَلَامِ الفِعْلِ

أَحْكَامُ المَدِّ

أَقْسَامُ المَدِّ

الخَاتِمَةُ

أَقْسَامُ المَدِّ التَّلازِم

#### المُقَدِّمَةُ

« **>** »

# بِسُ مِ اللَّهِ الرَّحْمَرِ الرِّحِيمِ

- (1) يَقُـولُ رَاجِـي رَحْمَـةِ ٱلغَفُـورِ دَوْمًـا سُـلَيْمَانُ هُــوَ الجَمْـزُوري
- (2) الحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًا عَلَىٰ

مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا

- (3) وَبَعْـدُ : هَـذَا النَّظْمُ لِلمُرِيْـدِ فِي ٱلنُّـونِ وَٱلتَّنْوِيْـنِ وَالمُّـدُودِ
- (4) سَـمَّيْتُهُ بِـ ( تُحْفَةِ ٱلْأَطْفَالِ )
  على تعليق الشيخ أشرف عامر ( الله على المُحْفَةِ على الكَـمَالِ
  عَـنْ شَـيْخِنَا المِيْهِـيِّ ذِي الكَـمَالِ
- (5) أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَّابَا وَالأَجْرَ وَالقَبُولَ وَالثَّوَابَا

# أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

« **>** »

(7) فَالْأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرُفِ لِلْحَلْقِ سِتٍّ رُتِّبَتْ فَلْتَعْرِفِ

(8) هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ

مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءُ

(9) وَالثَّانِ : إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ

فِي : ( يَرْمُلُونَ ) عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ

(10) لَٰكِنَّهَا قِسْمَانِ : قِسْمٌ يُدْغَمَا

فِيهِ بِغُنَّةٍ ( بِيَنْمُو ) عُلِمَا

(11) إِلَّا إِذَا كَانَا بِكِلْمَةٍ فَلَا

تُدْغِمْ كَدُنْيَا ، ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلَا

(12) وَالثَّانِ : إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّهُ

فِي ٱلَّـلَامِ وَالـرَّا ثُـمَّ كَرِّرَنَّـهُ

(13) وَٱلثَّالِثُ : الْإِقْلَابُ عِنْدَ ٱلْبَاءِ

مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ

(14) وَٱلرَّابِعُ: الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ

مِنَ الحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلفَاضِلِ

(15) فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمْزُهَا

فِي كِلْمِ هَٰذَا ٱلبَيْتِ قَد ضَمَّنتُهَا

(16) صِفْ ذَا ثَنَا كُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا

دُمْ طَيِّباً زِدْ فِي تُقَىٰ ضَعْ ظَالِمًا

# حُكْمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

« **» —** «

(17) وَغُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شُدِّدَا وَسَمِّ كُلَّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا

# أَحْكَامُ المِيمِ السَّاكِنَةِ

\* **|** \* | \* |

(18) وَ المِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ ٱلهِجَا

لَا أَلِفٍ لَيِّنَةٍ لِذِي الْحِجَا

(19) أَحْكَامُهَا: ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ

إِخْفَاءٌ ، أَدْغَامٌ ، وَإِظْهَارٌ ، فَقَطْ

(20) فَالْأَوَّلُ: الْإِخْفَاءُ عِنْدَ ٱلبِّاءِ

وَسَـمِّهِ الشَّـفْويَّ لِلْقُـرَّاءِ

(21) وَالثَّانِ : إِدْغَامٌ مِثْلِهَا أَتَىٰ

وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يُا فَتَىٰ

(22) وَالثَّالِثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةُ

مِنْ أَحْرُفٍ ، وَسَمِّهَا شَفْوِيَّهُ

(23) وَاحْذُرْ لَدَىٰ وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

لِقُرْبِهَا وَالاِتِّحَادِ فَاعْرِفِ

# حُكْمُ لَامِ أَلْ وَلَامِ الفِعْلِ

« **»** • • •

(24) لِـلَامِ أَلْ حَـالَانِ قَبْـلَ الْأَحْـرُفِ أُولَاهُـمَا : إِظْهَارُهُـا فَلْتَعْـرِفِ

(25) قَبْلَ ٱرْبَعِ مَعْ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ

مِنْ ( إِبْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيْمَهُ )

(26) تَانِيهِـمَا : إِدْغَامُهَـا فِي أَرْبَـعِ

وَعَـشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَـع

(27) طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ

دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمْ

(28) وَالَّـلَامَ الأُولَىٰ سَـمِّهَا : قَمْرِيَّـهُ

وَاللَّهُ ٱللَّخْرَىٰ سَمِّهَا: شَمْسِيَّهُ

(29) وَأَظْهِرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا

فِي نَحْوِ: قُلْ نَعَمْ ، وَقُلْنَا ، وَالْتَقَىٰ

# فِي المِثْلَيْنِ وَالمُتَقَارِبَيْنِ وَالمُتَجَانِسَيْنِ

« **»** —

(30) إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالمَخَارِجِ اتَّفَـقْ حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيْهِ مَا أَحَقُّ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبَا وَفِي الصِّفَــاتِ اخْتَلَفَا (32) مُتَقَارِبَيْن ، أَوْ يَكُونَا ٱتَّفَقَا فِي مَخْرَجِ دُوْنَ الصِّفَاتِ (33) بِالْمُتَجَانِسَيْنِ ثُمَّ إِنْ سَكَنْ (34) أَوْ حُرِّكَ الحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ كُلُّ كَبِيرٌ وَٱفْهَمَنْـهُ

### أَقْسَامُ المَدِّ

**₩ > X** 

(35) وَالْمَادُّ : أَصْالِيٌّ ، وَفَرْعِيٌّ لَهُ

وَسَمِّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا ، وَهُـو

(36) مَا لَا تَوَقُّفُ لَهُ عَلَىٰ سَبَبْ

وَلَا بِدُونِهِ الحُرُوفُ تُجْتَلَبْ

(37) بَـلْ أَيُّ حَـرْفٍ غَـيْرُ هَمْـزِ أَوْ سُـكُونْ

جَا بَعْدَ مَدِّ فَالطَّبِيْعِيَّ يَكُونْ

(38) وَالْآخَرُ الفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَىٰ

سَبَبْ كَهَمْنٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلا

(39) حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا

مِنْ لَفْظِ: ( وَايِ ) وَهْ يَ فِي نُوحِيهَا

(40) وَالْكَسْرُ قَبْلَ اليّا وَقَبْلَ الْوَاوِضَمّ

شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفِ يُلْتَزَمْ

(41) وَاللِّينُ مِنْهَا: الْيَا وَوَاوٌ سُكِّنَا

إِنِ انْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

### أَحْكَامُ المَدِّ

( ) × ( )

(42) لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومْ

وَهْ يَ : الوُّجُوبُ ، وَالجَوازُ ، وَاللُّزُومْ

(43) فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْ زُ بَعْدَ مَدُّ

فِي كِلْمَةٍ وَذَا مِمُتَّصِلْ يُعَدُّ

(44) وَجَائِزٌ مَدُّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلْ

كُلُّ بِكِلْمَةٍ وَهَٰذَا المُنْفَصِلْ

(45) وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرضَ السُّكُونُ

وَقْفًا كَتَعْلَمُ ونَ نَسْتَعِينُ

(46) أَوْ قُدِّمَ الهَمْزُ عَلَىٰ المَدِّ وَذَا

بَدَلْ : كَآمَنُوا ، وَإِيْمَانًا خُذَا

(47) وَلَازِمٌ : إِنِ ٱلسُّكُونُ أُصًلَا

وَصْلًا وَوَقْفًا بَعْدَ مَدٌّ طُوِّلا

# أَقْسَامُ المَدِّ التَّلازِم

« **> > -**

وَتِلْكَ كِلْمِيُّ وَحَرْفِيٌّ مَعَهُ

فَهَٰ ذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصَّلُ

مَعْ حَرْفِ مَلًّ فَهْ وَ كِلْمِتُّ وَقَعْ

وَٱلْمَدُّ وَسْطَهُ فَحَرْفِيٌّ بَدَا

مُخَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَـمْ يُدْغَـمَا

وُجُـودُهُ ، وَفِي تَـمَانِ ٱنْحَـصَرْ

(54) يَجْمَعُهَا حُرُوفُ: ﴿ كُمْ عَسَلْ نَقَصْ ﴾

وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ والطُّولُ أَخَصُّ

(55) وَمَا سِوَىٰ الحَرْفِ الثُّلَاثِي لَا أَلِفْ

فَمُدُّهُ مَدًّا طَبِيعِيًّا أَلِفْ

(56) وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّورْ

فِي لَفْظِ: (حَيِّ طَاهِرٍ) قَدِ ٱنْحَصَرْ

(57) وَيَجْمَعُ الفَوَاتِحَ الأَرْبَعِ عَسَرُ

( صِلْهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطَعْكَ ) ذَا اشْتَهَرْ

#### الخَاتَـمَةُ

« **»** — — —

#### الْفَهْرَسُ

2	تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ
3	المُحْتَوَيَاتُ
4	المُقَدِّمَةُ
5	أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
7	حُكْمُ النُّونِ وَالمِيمِ المُشَدَّدَتَيْنِ
8	أَحْكَامُ المِيمِ السَّاكِنَةِ
9	حُكْمُ لَامٍ أَلْ وَلَامِ الفِعْلِ
10	فِي المِثْلَيْنِ وَالمُتَقَارِبَيْنِ وَالمُتَجَانِسَيْنِ
11	أَقْسَامُ المَدِّ
13	أَحْكَامُ الْمَدِّ
14	أَقْسَامُ المَدِّ التَّلازِمِ
16	الخَاتــمَةُ



# الْمُقَدِّمَةُ الْجَزَريَّةُ

لابن الجزري رحمه الله



وهي:

#### مَنْظُومَةُ الْمُقَدِّمَهُ فِيمَا عَلَى قَارِئِ الْقُرءَانِ أَنْ يَعْلَمَهُ

تحقيق: الأستاذ الدكتور غانم قدوري الحمد

قراءة: القارئ كمال المروش

#### الْمُحْتَوَيَاتُ

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

مُقَدِّمَةُ الْمُصَنِّفِ

بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ

بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ

بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ

بَابُ التَّرْقِيق

بَابُ أَحْكَامِ الْإِدْغَامِ

بَابُ التَّفْخِيمِ

بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

بَابُ أَحْكَامِ الْمَدِّ

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ فِي الرَّسْمِ

بَابُ الْوَقْفِ وَالاِبْتِدَاءِ

بَابُ الْابْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ

بَابُ هَاءَاتِ التَّأْنِيثِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْمُصْحَفِ تَاءً مَبْسُوطَةً

خَاتِمَةُ الْمُقَدِّمَةِ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِم

### مُقَدِّمَةُ الْمُصَنِّفِ

**« ▶ »** 

# بِسُ مِ اللَّهِ الرَّحْيَ مِ اللَّهِ الرَّحِي مِ

(1) يَقُـولُ رَاجِـي عَفْـوِ رَبِّ سَـامِعِ مُحَمَّـدُ ٱبْـنُ ٱلْجَـزَرِيِّ ٱلشَّـافِعِي

(2) ٱلْحَمْـدُ لِلَّـهِ وَصَـلَّىٰ ٱللَّـهُ

عَـلَىٰ نَبِيّـهِ وَمُصْطَفَـاهُ

(3) مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ

وَمُقْرِئِ ٱلْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ

(4) وَبَعْـدُ إِنَّ هَـذِهِ مُقَدِّمَـهُ

فِي مَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ

(5) إِذْ وَاجِبْ عَلَيْهِمْ مُحَتَّمُ

قَبْلَ ٱلشُّرُوعِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا

(6) مَخَارِجَ ٱلْحُرُوفِ وَٱلصِّفَاتِ

لِيَلْفِظُوا بِأَفْصَحِ ٱللَّغَاتِ

(7) مُحَـرِّرِي ٱلتَّجْوِيـدِ وَٱلْمَوَاقِـفِ

وَمَا ٱلَّذِي رُسِمَ فِي ٱلْمَصَاحِفِ

(8) مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ بِهَا

وَتَاءِ أُنْثَى لَمْ تَكُنْ تُكْتَبْ بِ: هَا

# بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

« **>** \* ·

(9) مَخَارِجُ ٱلْحُـرُوفِ سَـبْعَةَ عَـشَرْ عَلَى ٱلَّذِي يَخْتَارُهُ مَن ٱخْتَارُهُ (10) فَأَلِفُ ٱلْجَوْفِ وَأُخْتَاهَا وَهِي حُـرُوفُ مَـدًّ لِلْهَـوَاءِ (11) ثُمَّ لِأَقْصَى ٱلْحَلْقِ هَمْزٌ هَاءُ ثُمَّ لِوَسْطِهِ فَعَیْنٌ حَاءُ (12) أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاؤُهَا ، وَٱلْقَافُ أَقْصَى ٱللِّسَانِ فَوْقُ ، ثُمَّ ٱللِّكَافُ (13) أَسْفَلُ ، وَٱلْوَسْطُ فَجِيمُ ٱلشِّينُ يَا وَٱلضَّادُ مِـنْ حَافَتِـهِ إِذْ (14) لأَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُصْنَاهَا لمُنْتَهَاهَا وَٱللَّامُ أَدْنَاهَا

(15) وَٱلنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ ٱجْعَلُوا

وَٱلرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْخَلُ

(16) وَٱلطَّاءُ وَٱلدَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ

عُلْيَا ٱلثَّنَايَا، وَٱلصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ

(17) مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ ٱلثَّنَايَا ٱلسُّفْلَى

وَٱلظَّاءُ وَٱلذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا

(18) مِنْ طَرَفَيْهِمَا، وَمِنْ بَطْنِ ٱلشَّفَهُ

فَٱلْفَا مَعَ ٱطْرَافِ ٱلثَّنَايَا ٱلْمُشْرِفَهُ

(19) لِلشَّفَتَيْنِ ٱلْـوَاوُ بَـاءٌ مِيـمُ

وَغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا ٱلْخَيْشُومُ

### بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ

« » T

(20) صِفَاتُهَا: جَهْرٌ، وَرِخْوٌ، مُسْتَفِلْ

مُنْفَتِحٌ ، مُصْمَتَةٌ ، وَٱلضِّدَّ قُلْ

(21) مَهْمُوسُهَا: (فَحَتَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ)

شَدِيدُهَا لَفْظُ: (أَجِدْ قَطِ بَكَتْ)

(22) وَبَيْنَ رِخْوٍ وَٱلشَّدِيدِ: (لِنْ عُمَرْ)

وَسَبْعُ عُلْوٍ: (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ) حَصَرْ

(23) وَصَادُ ضَادٌ طَاءُ ظَاءٌ : مُطْبَقَهُ

وَ (فَرَّ مِنْ لُبِّ): ٱلْحُرُوفُ ٱلْـمُذْلَقَهْ

(24) صَفِيرُهَا : صَادٌّ وَزَايٌ سِينُ

قَلْقَلَةٌ: (قُطْبُ جَدِ) ، وَٱللِّينُ

(25) وَاوٌ وَيَاءٌ سَكَنَا وَانْفَتَحَا

قَبْلَهُ مَا ، وَٱلِانْحِرَافُ صُحِّحَا

(26) فِي ٱللَّمِ وَٱلرَّا، وَبِتَكْرِيرٍ جُعِلْ وَالرَّا ، وَلِتَّفَ شِي ٱلشِّينُ ، ضَادًا ٱسْتَطِلْ وَلِلتَّفَ شِي ٱلشِّينُ ، ضَادًا ٱسْتَطِلْ

### بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ

« **» »** 

(27) وَٱلْأَخْـذُ بِٱلتَّجْوِيـدِ حَتْـمٌ لَازِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ ٱلْقُرَانَ (28) لِأَنَّـهُ بِـهِ ٱلْإِلَـهُ أَنْـزَلَا وَهَـكَذَا مِنْـهُ إِلَيْنَـا (29) وَهُــوَ أَيْضًا حِلْيَــةُ ٱلتِّـلَاوَةِ وَزينَــةُ ٱلْأَدَاءِ وَٱلْقِـرَاءَةِ وَهُو إِعْطَاءُ ٱلْحُرُوفِ حَقَّهَا مِنْ صِفَةٍ لَهَا وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِـهِ وَٱللَّفْظُ فِي نَظِيرِهِ (32) مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ بِٱللُّطْفِ فِي ٱلنُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفِ

(33) وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ إِلَّا رِيَاضَةُ ٱمْرِيً بِفَكِّهِ

### بَابُ التَّرْقِيقِ

**«►»** 

(34) فَرَقِّقَ نْ مُسْتَفِلًا مِنْ أَحْرُفِ

وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ ٱلأَلِفِ

(35) وَهَمْ زَ أَلْحَمْ دُ ، أَعُ وذُ ، إِهْدِنَا

أَللَّهُ ، ثُمَّ لَامَ لِلَّهِ ، لَنَا

(36) وَلْيَتَلَطَّفْ ، وَعَلَى ٱللَّهِ ، وَلَا ٱلضَّ

وَٱلْمِيمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضْ

(37) وَبَاءَ بَرْقِ ، بَاطِلِ ، بِهِمْ ، بِذِي

وَٱحْرِصْ عَلَى ٱلشِّدَّةِ وَٱلْجَهْرِ ٱلَّذِي

(38) فِيهَا وَفِي ٱلْجِيمِ كَ: حُبِّ، ٱلصَّبْرِ

رَبْوَةٍ ، ٱجْتُثَّتُ ، وَحَعِّ ، ٱلْفَجْرِ

(39) وَبَيِّنَـنْ مُقَلْقَـلًا إِنْ سَـكَنَا

وَإِنْ يَكُنْ فِي ٱلْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا

(40) وَحَاءَ حَصْحَ صَ ، أَحَطْتُ ، ٱلْحَـقُ

وَسِينَ مُسْتَقِيمَ ، يَسْطُو ، يَسْقُو

# بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ

« » T

(41) وَرَقِّقِ ٱلرَّاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ كَذَاكَ بَعْدَ ٱلْكَسْرِ حَيْتُ سَكَنَتْ (42) إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفِ اسْتِعْلَا

أَوْ كَانَتِ ٱلْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلَا

(43) وَٱلْخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكَسْرِ يُوجَدُ

وَأَخْفِ تَكْريـرًا إِذَا تُشَـدُّدُ

# بَابُ التَّفْخِيمِ

(44) وَفَخِّمِ ٱللَّامَ مِنِ ٱسْمِ ٱللَّهِ

عَنْ فَتْحِ آوْ ضَمٍّ كَ: عَبْدُ ٱللَّهِ

(45) وَحَـرْفَ ٱلاسْتِعْلَاءِ فَخِّـمْ وَاخْصُصَـا

لاِطْبَاقَ أَقْوَى نَحْوُ:قَالَ ، وَٱلْعَصَا

(46) وَبَيِّنِ ٱلْإِطْبَاقَ مِنْ أَحَطَتُ ، مَعْ

بَسَطتَ ، وَٱلْخُلْفُ بِ: نَخْلُقْكُمْ وَقَعْ

(47) وَأَحْرِصْ عَلَى ٱلسُّكُونِ فِي جَعَلْنَا

أَنْعَمْتَ ، وَٱلْمَغْضُوبِ ، مَعْ ضَلَلْنَا

(48) وَخَلِّصِ ٱنْفِتَاحَ: مَحْذُورًا، عَسَى

خَوْفَ ٱشْتِبَاهِهِ بِ: مَحْظُورًا ، عَصَى

(49) وَرَاعِ شِـدَّةً بِكَافٍ وَبِتَـا

كَ : شِرْكِكُمْ وَ تَتَوَفَّى فِتْنَتَا

# بَابُ أَحْكَامِ الْإِدْغَامِ

« **>** »

(50) وَأُوَّلِيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ إِنْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَ: قُل رَّبِّ، وَبَل لَّا، وَأَبِنْ أَدْغِمْ كَ: قُل رَّبِّ، وَبَل لَّا، وَأَبِنْ (51) فِي يَوْمِ، مَعْ: قَالُوا وَهُمْ، وَقُلْ نَعَمْ سَبِّحْهُ، لَا تُنِغْ قُلُوبَ، فَٱلْتَقَمْ

# بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

**« ▶ »** T

(52) وَٱلضَّادَ بِٱسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجِ مَيِّزْ مِنَ ٱلظَّاءِ ، وَكُلُّهَا تَجِي (53) فِي ٱلظَّعْن ظِلُّ ٱلظُّهْرِ عُظْمُ ٱلْحِفْظِ أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظْمَ ظَهْرِ ٱللَّهْظِ (54) ظَاهِرْ لَظَى شُواظُ كَظْمِ ظَلَمَا ٱغْلُظْ ظَلَامَ ظُفْرِ ٱنْتَظِرْ ظَمَا (55) أَظْفَرَ ، ظَنَّا كَيْفَ جَا ، وَعِظْ سِوَى عِضِينَ ، ظَلَّ ٱلنَّحْلِ زُخْرُفِ سَوَا (56) وَظَلْتَ ، ظَلْتُمْ ، وَبِرُومِ ظَلُّوا شُعَرًا نَظَلُّ كَٱلْحِجْر ، ظَلَّتْ (57) يَظْلَلْنَ ، مَحْظُورًا مَعَ ٱلْمُحْتَظِرِ وَكُنْتَ فَظًّا ، وَجَمِيعَ ٱلنَّظَر

(58) إِلَّا بِ: وَيْلٍ ، هَلْ ، وَأُولَى نَاضِرَهْ

وَٱلْغَيْظُ لَا ٱلرَّعْدُ وَهُـودٌ قَاصِرَهْ

(59) وَ ٱلْحَظُّ لَا ٱلْحَضُّ عَلَى ٱلطَّعَامِ

وَفِي ظَنِينٍ ٱلْخِلَافُ سَامِي

(60) وَإِنْ تَلَاقَيَا ٱلْبَيَانُ لَازِمُ :

أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ، يَعَضُّ ٱلظَّالِمُ

(61) وَأَضْطُرَّ مَعْ وَعَظْتَ مَعْ أَفَضْتُمُ

وَصَفَّ هَا: جِبَاهُهُمْ ، عَلَيْهِمُ

#### بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

(62) وَأَظْهِرِ ٱلْغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ

مِيمٍ إِذَا مَا شُدِّدَا وَأَخْفِيَنْ

(63) أَلْمِيمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى

بَاءٍ عَلَى ٱلْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ ٱلْأَدَا

(64) وَأَظْهِرَنْهَا عِنْدَ بَاقِي ٱلْأَحْرُفِ

وَآحْذُرْ لَدى وَاوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

# بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

« **>** »

(65) وَحُكْمُ تَنْوِينِ وَنُونِ يُلْفَى

إِظْهَارٌ ، آدْغَامٌ ، وَقَلْبٌ ، إِخْفَا

(66) فَعِنْدَ حَرْفِ ٱلْحَلْقِ أَظْهِرْ ، وَٱدَّغِمْ

فِي ٱللَّامِ وَٱلرَّا لَا بِغُنَّةٍ لَـزِمْ

(67) وَأَدْغِمَـنْ بِغُنَّـةٍ فِي (يُومِـنُ)

إِلَّا بِكِلْمَةٍ كَ : دُنْيَا عَنْوَنُوا

(68) وَٱلْقَلْبُ عِنْدَ ٱلْبَا بِغُنَّةٍ ، كَذَا

لإِخْفَا لَدَى بَاقِي ٱلْحُرُوفِ أُخِذَا

## بَابُ أَحْكَامِ الْمَدِّ

(69) وَٱلْمَـدُّ لَازِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَـىٰ وَجَائِـزٌ ، وَهْـوَ وَقَـصْرٌ (70) فَلَازمٌ: إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدُّ سَاكِنُ حَالَيْنِ ، وَبِٱلطُّولِ يُـمَدُّ (71) وَوَاجِبٌ: إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ مُتَّصِلًا إِنْ جُمِعَا وَجَائِـزٌ : إِذَا أَتَــىٰ مُنْفَصِلا

أَوْ عَـرَضَ ٱلسُّـكُونُ وَقْفًا مُسْجَلَا

38

# بَابُ الْوَقْفِ وَالاِبْتِدَاءِ

( ) » T

(74) وَٱلِابْتِـدَاءِ ، وَهْــيَ تُقْسَــمُ إِذَنْ

ثَلَاثَةً: تَامٌ ، وَكَافٍ ، وَحَسَنْ

(75) وَهْيَ لِمَا تَمَّ ، فَإِنْ لَمْ يُوجَدِ

تَعَلُّـقٌ ، أَوْ كَانَ مَعْنًـى ، فَٱبْتَـدِي

(76) فَٱلتَّامُ ، فَٱلْكَافِي ، وَلَفْظًا: فَامْنَعَنْ

إِلَّا رُؤُوسَ ٱلْآي جَوِّزْ ، فَٱلْحَسَنْ

(77) وَغَيْرُ مَا تَمَّ قَبِيحٌ ، وَلَهُ

يُوَقَفُ مُضْطَرًا ، وَيُبْدَا قَبْلَهُ

(78) وَلَيْسَ فِي ٱلْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبْ

وَلَا حَرَامٌ غَيْرُ مَا لَهُ سَبَبْ

# بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ فِي الرَّسْمِ

« **>** »

(79) وَأَعْرِفْ لِمَقْطُوعِ وَمَوْصُولٍ وَتَا

فِي مُصْحَفِ ٱلْإِمَامِ فِي مَا قَدْ أَتَى

(80) فَٱقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ : أَن لَّا

مَعْ : مَلْجَأً ، وَلَا إِلَّهَ إِلَّا

(81) وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ، ثَانِي هُودَ ، لَا

يُشْرِكْنَ ، تُشْرِكْ ، يَدْخُلَنْ ، تَعْلُوا عَلَى

(82) أَن لَّا يَقُولُوا ، لَا أَقُولَ ، إِن مَّا :

بِٱلرَّعْدِ، وَٱلْمَفْتُوحَ صِلْ، وَعَن مَّا

(83) نُهُوا ٱقْطَعُوا، مِن مَّا: بِرُومِ وَٱلنِّسَا

خُلْفُ ٱلْمُنَافِقِينَ ، أَم مَّنْ : أُسَّسَا

(84) فُصِّلَتِ ، ٱلنِّسَا ، وَذِبْحِ ، حَيْثُ مَا

وَأَن لَّمِ ٱلْمَفْتُ وحَ ، كَسْرُ إِنَّ مَا

(85) لَانْعَامَ ، وَٱلْمَفْتُ وحَ يَدْعُ ونَ مَعَا

وَخُلْفُ ٱلأَنْفَالِ ، وَنَحْلِ وَقَعَا

(86) وَ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ، وَٱخْتُلِفْ

رُدُّوا ، كَذَا قُلْ بِئْسَمَا ، وَٱلْوَصْلَ صِفْ

(87) خَلَفْتُمُ وِنِي وَٱشْتَرَوْا ، فِي مَا ٱقْطَعَا:

أُوحِي، أَفَضْتُمُ، ٱشْتَهَتْ، يَبْلُو مَعَا

(88) ثَانِي فَعَلْنَ ، وَقَعَتْ ، رُومٌ ، كِلَا

تَنْزِيلُ ، شُعَرًا ، وَغَيْرَ ذِي صِلَا

(89) فَأَيْنَهَا كَٱلنَّحْلِ: صِلْ، وَمُخْتَلِفْ

فِي ٱلشُّعَرَا ٱلْأَحْزَابِ وَٱلنِّسَا وُصِفْ

(90) وَصِلْ : فَإِلَّمْ هُودَ ، أَلَّن نَّجْعَلَا

نَجْمَعَ ، كَيْلَا تَحْزَنُوا ، تَأْسَوْا عَلَى

(91) حَجُّ عَلَيْكَ حَرَجٌ ، وَقَطْعُهُمْ

عَن مَّنْ يَشَاءُ ، مَن تَوَلَّى ، يَوْمَ هُمْ

(92) وَمَالِ هَذَا ، وَٱلَّذِينَ ، هُـؤُلَا

تَحِينَ : فِي ٱلْإِمَامِ صِلْ ، وَوُهِّلَا

(93) وَوَزَنُوهُم وَكَالُوهُمْ صِلِ

كَذَا مِنَ: ٱلْ، وَهَا، وَيَا، لَا تَفْصِلِ

#### بَابُ هَاءَاتِ التَّأْنِيثِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْمُصْحَفِ تَاءً مَبْسُوطَةً

« » T

(94) وَرَحْمَتُ : ٱلزُّخْرُفِ بِٱلتَّا زَبَرَهْ

لَاعْـرَافِ رُومٍ هُـودَ كَافِ ٱلْبَقَـرَهُ

(95) نِعْمَتُهَا: ثَـلَاثُ نَحْـلِ ، إِبْرَهَـمْ

مَعًا أَخِيرَاتٌ ، عُقُودُ ٱلثَّانِ هَمُّ

(96) لُقْمَانُ ، ثُمَّ فَاطِرٌ ، كَٱلطُّورِ

عِمْـرَانَ ، لَعْنَـتُ بِهَـا ، وَٱلنُّـورِ

(97) وَامْرَأْتُ : يُوسُفَ ، عِمْرَانَ ، ٱلْقَصَصْ

تَحْرِيمُ ، مَعْصِيَتْ : بِقَدْ سَمِعْ يُخَصُّ

(98) شَجَرَتُ : ٱلدُّخَانِ ، سُنَّتْ : فَاطِرِ

كُلًّا ، وَٱلاَنْفَالِ ، وَأُخْرَى غَافِر

(99) قُرَّتُ عَيْنِ ، جَنَّتُ : فِي وَقَعَتْ

فِطْرَتْ ، بَقِيَّتْ ، وَٱبْنَتْ ، وَكَلِمَتْ

(100) أَوْسَطَ ٱلاَعْرَافِ ، وَكُلُّ مَا آخْتُلِفْ

جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِٱلتَّاءِ عُرِفْ

## بَابُ الْابْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ

« **>** »

(101) واَبْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمُّ إِنْ كَانَ ثَالِتُ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ إِنْ كَانَ ثَالِتُ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ (102) وَاكْسِرُهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَفِي لَاسْمَاءِ غَيْرَ اللَّامِ كَسْرُهَا وَفِي (103) اَبْنِ ، مَعَ اَبْنَتِ ، اَمْرِئٍ ، وَاتْنَيْنِ وَاتْنَيْنِ وَامْرَأَةٍ ، وَاسْمِ ، مَعَ اَتْنَيْنِ

## بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِم

**« ▶ »** 

(104) وَحَاذِرِ ٱلْوَقْفَ بِكُلِّ ٱلْحَرَكَةُ إِلَّا إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ ٱلْحَرَكَةُ إِلَّا إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ ٱلْحَرَكَةُ (105) إِلَّا بِفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشِمٌّ إِشَارَةً بِٱلضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمٌّ

## خَاتِمَةُ الْمُقَدِّمَةِ

« **>** »

(106) وَقَـدْ تَقَـضَّى نَظْمِـيَ ٱلْـمُقَدِّمَهْ

مِنِّـي لِقَـارِئِ ٱلْقُـرَانِ تَقْدِمَـهْ

مِنِّـي لِقَـارِئِ ٱلْقُـرَانِ تَقْدِمَـهْ

(108) وَٱلْحَمْـدُ لِلَّـهِ لَهَـا خِتَـامُ

ثُـمَّ ٱلصَّـلَاةُ بَعْـدُ وَٱلسَّلَامُ

#### الْفَهْرَسُ

18	الْمُقَدِّمَةُ الْجَزَرِيَّةُ
19	الْمُحْتَوَيَاتُ
21	مُقَدِّمَةُ الْمُصَنَّفِ
23	بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ
25	بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ
27	بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ
29	بَابُ التَّوْقِيقِ
31	بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ
32	بَابُ التَّفْخِيمِ
33	بَابُ أَحْكَامِ الْإِدْغَامِ
34	بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ
36	بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ
37	بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
38	بَابُ أَحْكَامُ الْمَدِّ
39	بَابُ الْوَقْفِ وَالاِبْتِدَاءِ
40	بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ فِي الرَّسْمِ
43	بَابُ هَاءَاتِ الْتَأْنِيثِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْمُصْحَفِ تَاءً مَبْسُوطَةً
45	بَابُ الْابْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ
46	بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ
47	خَاتِ مَةُ الْمُقَدِّمَة